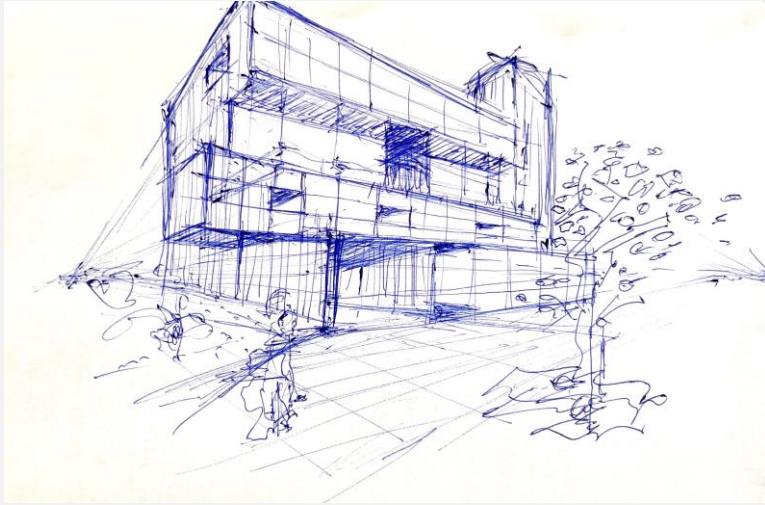


LA HIPÓTEIS ABDUCTIVA EN LA ACTIVIDAD PROYECTUAL

Arq. Juan de Dios Salas Canevaro



La abducción, soporte del marco metodológico de lo proyectual

¿Qué es la abducción?

La abducción es un razonamiento lógico que consiste en inferir la **mejor explicación posible** (hipótesis más aceptable) de un fenómeno o hecho observados de modo incompleto, con el propósito de **conjeturar** a partir del juicio de su observación la fiabilidad de sus argumentos y efectos.



REGLA: Todas las bolas de esta caja son rojas

CASO: Estas bolas son de esta caja

RESULTADO: Estas bolas son rojas

Es un razonamiento válido ya que solo considera la aplicación de una regla general a un caso particular.

¿QUÉ ES LA DEDUCCIÓN?

Es un razonamiento lógico que se basa sobre **postulados, principios, teorías o premisas** generales, universalmente **aceptadas**, desde el cual se deriva **conclusiones verdaderas** (dependientes de veracidad teórica o empírica) o válidas (dependientes de su coherencia interna), si su estructura de argumentos es correcta. Es en definitiva un enfoque metodológico determinista.

Ejemplo de razonamiento deductivo

Regla. El movimiento *High Tech* en la arquitectura contemporánea representó un cambio de paradigma en la arquitectura moderna, al proponer un enfoque estético basado sobre la exposición visual de elementos estructurales y de instalaciones de servicio, y privilegiar el uso de materiales industriales tanto en sus espacios interiores, cuanto en su imagen exterior.

Caso. El Centro *George Pompidou* en París, el edificio *Lloyd's* en Londres y el edificio *The Shard* en Londres exponen visualmente su estructura y, en algunos de estos casos, tuberías y ductos de instalaciones de servicio y escaleras mecánicas en su imagen exterior y la de sus espacios interiores.

Resultado. Los edificios Centro *George Pompidou* en París, *Lloyd's* en Londres y *The Shard* en Londres son ejemplos paradigmáticos del movimiento *High Tech* europeo.





CASO: Estas bolas son de esta caja

RESULTADO: Estas bolas son rojas

REGLA: Todas las bolas de esta caja son rojas

Es un razonamiento basado sobre la inferencia de la regla a partir del caso y del resultado. Es lo inverso de la deducción.

¿QUÉ ES LA INDUCCIÓN?

Es un razonamiento lógico que se basa sobre de **observaciones** particulares, empíricamente detectadas, con el objeto de hacer inferencias con diversos niveles de **confiabilidad**. Se diferencia del razonamiento deductivo en que ofrece **inferencias probables**, a saber, estadísticamente validables, más no necesariamente universalmente ciertas y su capacidad de generalización varía según el número de observaciones de un universo determinado. Es, en definitiva, un enfoque **probabilístico**.

Ejemplo de razonamiento inductivo

Caso. El Centro *George Pompidou* en París, el edificio *Lloyd's* en Londres y el edificio *The Shard* en Londres exponen visualmente su estructura y, en algunos casos, tuberías y ductos de instalaciones de servicio y escaleras mecánicas en su imagen exterior y en la de sus espacios interiores.

Resultado. Los edificios Centro *George Pompidou* en París, *Lloyd's* en Londres y *The Shard* en Londres son ejemplo paradigmático del movimiento *High Tech* europeo.

Regla. El movimiento *High Tech* en la arquitectura contemporánea representó un cambio de paradigma en la arquitectura moderna al proponer un enfoque estético basado sobre la exposición visual de elementos estructurales y de instalaciones de servicio y privilegiar el uso de materiales industriales tanto en sus espacios interiores, cuanto en su imagen exterior.





REGLA: Todas las bolas de esta caja son rojas

RESULTADO: Estas bolas son rojas

CASO: Estas bolas son de esta caja

Es una “**hipótesis**” inferida desde el caso a partir de la observación de una regularidad del resultado.

¿Qué es la **abducción**?

La abducción es un razonamiento lógico que consiste en inferir la **mejor explicación posible** (hipótesis más aceptable) de un fenómeno o hecho observados de modo incompleto, con el propósito de **conjeturar** a partir del juicio de su observación la fiabilidad de sus argumentos y efectos.

Ejemplo de razonamiento abductivo

Regla. El movimiento *High Tech* en la arquitectura contemporánea representó un cambio de paradigma en la arquitectura moderna al proponer un enfoque estético basado sobre la exposición visual de elementos estructurales y de instalaciones de servicio y privilegiar el uso de materiales industriales tanto en sus espacios interiores, cuanto en su imagen exterior.

Resultado. Los edificios Centro *George Pompidou* en París, *Lloyd's* en Londres y *The Shard* en Londres son ejemplos paradigmáticos del movimiento *High Tech* europeo.

Caso. El Centro *George Pompidou* en París, el edificio *Lloyd's* en Londres y el edificio *The Shard* en Londres exponen visualmente su estructura y, en algunos casos, tuberías y ductos de instalaciones de servicio y escaleras mecánicas en su imagen exterior y en la de sus espacios interiores.





La hipótesis abductiva en la actividad proyectual

¿Qué es una hipótesis abductiva?

Una hipótesis abductiva proyectual es una **conjetura creativa** e informada, basada sobre el **conocimiento** disciplinar que explica un conjunto de datos, condicionantes y/o criterios. No busca establecer veracidad (verdad definitiva), sino la solución más plausible y armoniosa que da **coherencia inicial** al proyecto, **guía su desarrollo y sustenta su resultado**.

La hipótesis abductiva proyectual es en definitiva un **instrumento operacional** del proyectista que implica su formulación pragmática.

El siguiente es su formato estándar:

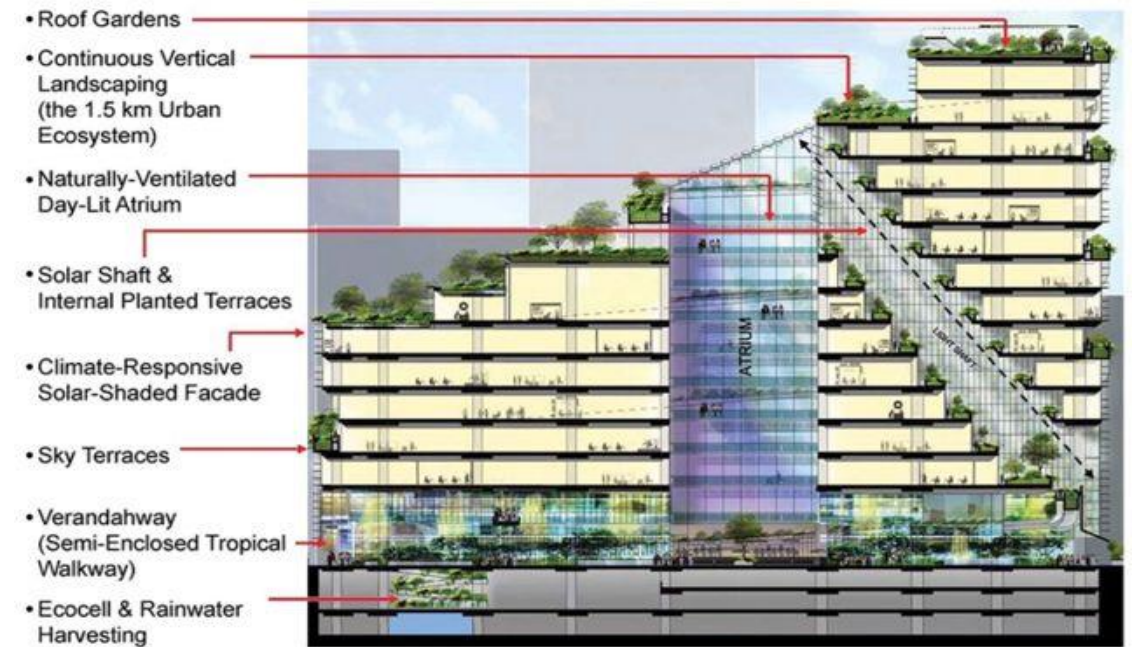
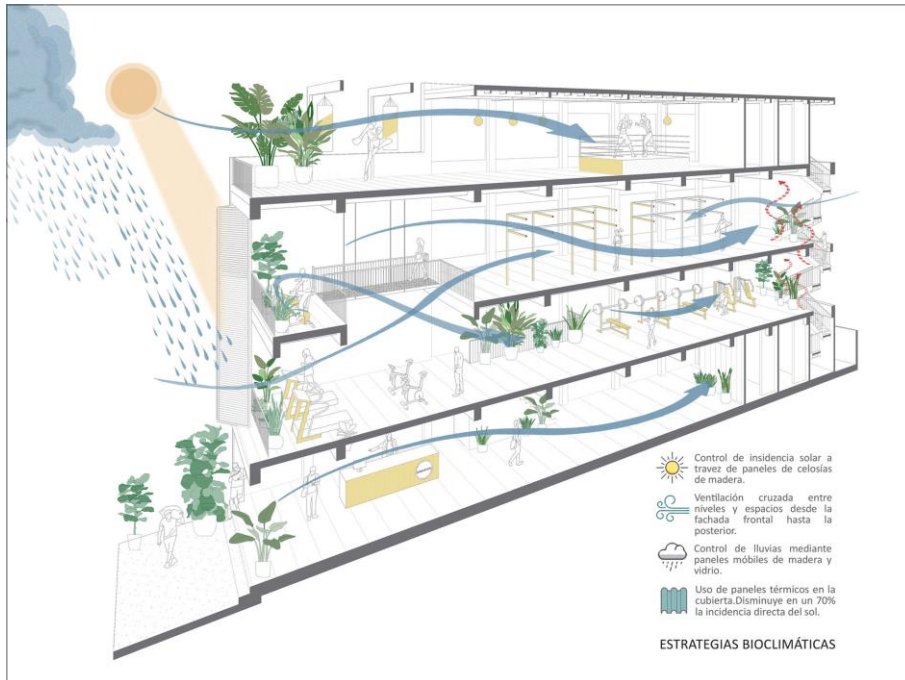
“**P**”, representa las **cualidades deseadas y esperadas** del proyecto de arquitectura.

“**S**”, es el **conocimiento disciplinar** al cual le **otorgamos validez** y que explica y sustenta la viabilidad de “**P**”.

“**M**” la **estrategia de diseño** que es avalada por “**S**” y que asegura el logro de “**P**”.

Ejemplo de hipótesis abductiva

Hipótesis abductiva 1: las edificaciones de una ciudad en el trópico requieren de un sistema pasivo de climatización que aproveche la ventilación cruzada apropiada en sus ambientes internos (**P**), garantizando la renovación suficiente de aire (**S**) por medio de la orientación de sus fachadas SO y NE en la dirección predominante de sus vientos (**M**).



Ejemplo de hipótesis abductiva

Hipótesis abductiva 2: las condiciones de permeabilidad entre el espacio privado y el público en una trama urbana (**P**), presentes en los postulados originales de la arquitectura moderna (**S**), reducen los efectos de aislamiento e inseguridad de los peatones en el espacio público urbano actual, siempre que se generen espacios de transición semi públicos entre ambas categorías espaciales (**M**).



Ejemplo de hipótesis abductiva

Hipótesis abductiva 3: La amalgama de diferentes especies arbóreas de climas áridos (**P**) permiten mejorar el confort térmico (**S**) por medio de su masiva inserción en la composición volumétrica de las edificaciones (**M**).

